

El conte és un dels recursos didàctics més potents dels que disposem. La primera funció que té és el delit, gaudir de les històries, dels personatges, de la màgina, dels fets intemporals... però cal que tinguem en compte que a través dels contes transmetem idees i creences; oferim models de conducta i de relació; creem referents en els quals identificar-se; modelem expectatives i construïm una visió del món.

Des de l'Ajuntament de Sant Boi, en col·laboració amb les llibreries de la ciutat, us recomanem per aquest Sant Jordi un seguit d'obres actuals de literatura infantil i juvenil que entenem que tenen un **contingut coeducatiu** en el sentit que:

- Qüestionen els **estereotips de gènere**
- Ofereixen una **visió crítica** de les relacions entre els homes i les dones
- Afavoreixen la **corresponsabilitat** i la valoració de les **tasques de cura**
- Visibilitzen les **aportacions i els lideratges de les dones**
- Afavoreixen el respecte a la diversitat i el desenvolupament de l'autoestima

Els llibres que figuren en aquest díptic els podreu trobar a les següents llibreries de Sant Boi, i també a les seves respectives parades a la Diada de Sant Jordi (a la Rambla Rafael Casanova):

En col·laboració amb:



Amb el suport:



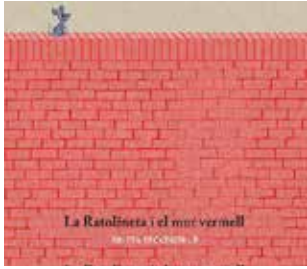
G U I A D E C O N T E S P E R L A

COEDUCACIÓ



SANT
JORDI
2019

PRE-LECTURES: de 0 a 3 anys



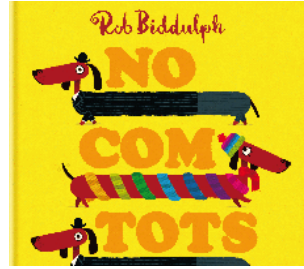
La ratolineta i el mur vermell
Text i il·lustracions:
Brita Teckentrup
Edició: Editorial Nubeocho, 2018

El mur vermell sempre havia estat allà. Els amics de la Ratolineta no sabien per què. Desconeixien que hi havia a l'altre costat. I això els feia por. Però la Ratolineta era curiosa de mena i volia esbrinar tant sí com no què hi havia darrere del mur vermell. Quan fem front a les nostres pors, descobrim la llibertat.



La nena més petita de tota l'escola
Text: Justin Roberts
Il·lustracions: Christian Robinson
Edició: Editorial Alba, 2017

A la Sally McCabe ningú la veia. Era la nena més petita de tota l'escola. Però la Sally es fixa en tot: des de les vint-i-set claus del conserge fins els abusos que es cometen al pati de l'esbarjo. Un dia la Sally s'afarta i decideix plantar-se. Aprofitant una oportunitat, fa front als abusadors i així descobreix que una nena petita pot aconseguir grans canvis.



No com tots
Text i il·lustracions: Rob Biddulph
Edició: Andana Editorial, 2017

A la gran ciutat dels gossos, tots s'afanyen, tots estan molt ocupats i tots fan el mateix. Però, de sobte, apareix una gosseta que no fa el mateix que tots i això fa que no trobi el seu espai en aquesta gran metròpolis. Així que decideix fer la maleta per buscar el seu lloc al món. En aquest viatge la protagonista descobrirà que no hi ha res de mal a ser diferent i tornarà allà on tot va començar per viure la vida amb una nova perspectiva.

LECTURA AUTÒNOMA: de 7 a 10 anys



Quan les nenes volen alt
Text i il·lustracions:
Raquel Diaz Reguera
Edició: Ediciones Beascoa, 2017

L'Adriana, la Ximena i la Martina tenen grans somnis però la banda del senyor Nohoaconseguiraspàs els ha omplert les butxaques de pedres perquè no puguin volar. La Martina vol ser la millor pilot del món; l'Adriana sap que serà una gran violinista; i la Ximena té claríssim que serà una escriptora reconeguda en tot el planeta.



Inventores i els seus invents
Text: Aitziber López
Il·lustracions: Luciano Lozano
Edició: Editorial Flamboyant, 2018

T'has fixat en tots els objectes, les màquines i els mobles que tens al voltant? Tots han estat inventats per algú. I n'hi ha molts que van ser ideats per dones: noies que, com tu, volien millorar el món. És impossible parlar de tots els invents i de totes les inventores, però aquí te n'ofereixo una selecció bonica i divertida.



Contes de bona nit per a nenes rebels 2
Text: Elena Favilli
Il·lustracions: Francesca Cavallo
Edició: Estrella Polar, 2018

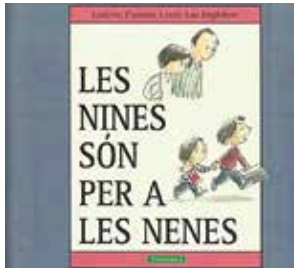
Aquest llibre reuneix cent noves històries de dones extraordinàries de tot el món. Des de Beyoncé, passant per JK Rowling, fins a Madonna; des de Rigoberta Menchú passant per Nefertiti fins a Isadora Duncan, retratades per les 50 il·lustradores més importants de tot el món.

PRIMERES LECTURES: de 3 a 6 anys



Simone de Beauvoir
Text: M^a Isabel Sánchez Vergara
Il·lustracions: Christine Roussey
Edició: Editorial Alba, 2019

Simone de Beauvoir era filòsofa existencialista, professora, assagista, novel·lista, activista política, intel·lectual, defensora dels drets humans ... Simone de Beauvoir representa el compromís ètic amb els problemes socials i polítics del seu temps. Els seus treballs sobre el paper de la dona en la societat i la seva obra, *El segon sexe*, van servir d'impuls als moviments feministes del segle XX.



Les nines són per a les nenes
Text: Ludovic Flamant
Il·lustracions: Jean-Luc Englebret
Edició: Editorial Tramuntana, 2017

Al meu germà li va encantar el regal de la tieta. "Li diré Teresa", va dir al veure la nina de drap. Quan va dir que volia dormir amb la Teresa, el meu pare va dir: "No és greu. Ja li passarà"... Però no li va passar. Fins i tot, va voler un cotxet de la botiga de joguines per a la nina.



La meua superfamília
Text: Gwendoline Raisson
Il·lustracions: Magali Le Huche
Edició: Editorial Flamboyant, 2019

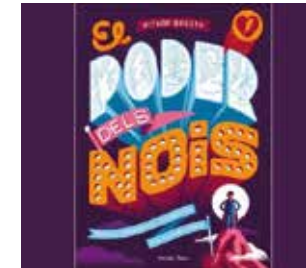
Les famílies contemporànies són... un embolic! A la família del Tomàs trobem germanastres i germanes, cosins a l'altra banda del món o que encara no han sortit de l'ou, minitiets, un pare que va créixer amb dues mares... En resum, una superfamília que creix a cada pàgina!

GRANS LECTURES: d'11 a 13 anys



Els ulls se'm van tancar
Text: Patrick Bard
Il·lustracions: Adrià Fruitós
Edició: Editorial Kalandraka, 2018

Es queda abstrata amb les xarxes socials, canvia la seva vestimenta, la seva manera de pensar... La Maëlle es converteix en l'Ayat per unir-se al Daesh. L'impactant història d'una jove francesa que torna de Síria.



El poder del nois
Text i il·lustracions: Ritxar Bacete
Edició: Estrella Polar, 2019

Els nens necessiten créixer lliures dels estereotips i condicionants que els fan menys feliços i capaços. Hem d'ampliar-los les possibilitats de ser i estar al món; crear una nova masculinitat, positiva i diversa, que porti els nens a estar connectats amb el seu cos i, sobretot, amb les seves emocions, que és on radica la seva veritable força interior.



La sopa de l'avi
Text: Mario Satz
Il·lustracions: Albert Asensio
Edició: Editorial Babulinka Books, 2013

Pot l'amor alimentar l'ànima? Una adolescent que viu sota el pes de l'anorèxia és salvada in extremis pel seu avi jubilat que la cura amb un "senzill" plat de sopa. Una bella història que ens ensenya que no hi ha vis mèdica que superi l'amor i que ens mostra una relació entre un avi i una neta que pot inspirar molta gent.